CINEMA D'ECHALLENS

Au programme

du 19 novembre 2026 au 23 juin 2027

KARMA



De Guillaume Canet
Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia

jeudi 19 novembre à 20:00 · VF
samedi 21 novembre à 20:30 · VF

140 min. · 14/16 ans

Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement… Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle est née et qu'elle a fuie quelques années auparavant. Daniel ne croit pas à la culpabilité de la femme qu'il aime et va tout faire pour la retrouver avant la police.

LE ROI DU GAME



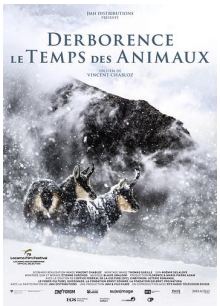
De Eric Judor
Eric Judor, Alexandra Lamy, Marc Labreche

vendredi 20 novembre à 20:30 · VF
samedi 21 novembre à 17:00 · VF

88 min. · 10/12 ans

Alexandre est prêt à tout pour renouer avec sa fille. Quitte à infiltrer une équipe de bras cassés dans un univers de jeu médiéval-fantastique. Cette quête improbable pourrait bien le ramener à ses propres rêves oubliés...

DERBORENCE LE TEMPS DES ANIMAUX



De Vincent Chabloz

dimanche 22 novembre à 10:00 · VF
jeudi 31 décembre à 14:00 · VF

84 min. · 6/8 ans

Jeudi 29 octobre à 20h en présence du réalisateur.

Depuis son plus jeune âge Vincent Chabloz est passionné de Derborence. Ce site exceptionnel, bien connu des Suisses pour son histoire dramatique, n'a plus de secret pour lui. Avec ce premier long métrage, le cinéaste animalier nous entraîne à le redécouvrir à travers le regard de sa faune, ponctuellement confrontée à la présence des humains dans la vallée. Il nous offre de multiples occasions de nous émerveiller et de nous rappeler l'impérieuse nécessité à protéger le vivant auquel nous appartenons.

L'ÎLE DES SOUVENIRS



De Joel Crawford, Januel Mercado

dimanche 22 novembre à 14:00 · VF

98 min. · 6/10 ans

Jo et Raissa, deux meilleures amies depuis la primaire, qui, après avoir obtenu le baccalauréat, sont sur le point de se lancer dans des choix de parcours différents. Alors qu'elles fêtent leur dernière soirée ensemble, les deux jeunes filles tombent sur un portail mystérieux qui les transporte sur l'île fantastique de Nakali, peuplée de créatures magiques tout droit sorties des contes mythologiques Philippins de leur enfance. Ensemble les filles vont s'allier à certaines de ces créatures, tandis qu'elles devront en affronter d'autres. Avec l'aide de Raww un chien-garou aussi bien intentionné que malchanceux, ainsi que d'une clique de petits compagnons dotés de pouvoirs extraordinaires, les deux meilleures amies vont affronter la redoutable Manananggal, la créature la plus redoutée de toute l'île. Mais quand elles découvrent que pour retrouver le chemin de la maison, il leur faudra oublier tout ce qu'elles ont vécu ensemble, Jo et Raissa vont se lancer dans une course contre la montre pour trouver le moyen de quitter cette île, avant qu'elle ne dévore à jamais les souvenirs de leur amitié.

LE FANTÔME DE L'OPERA



De Alexandre Castagnetti
Deva Cassel, Julien De Saint-Jean, Romain Duris

dimanche 22 novembre à 17:00 · VF
samedi 28 novembre à 20:30 · VF

134 min. · 12/14 ans

Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste. A l'approche de la première représentation, entre accidents inexpliqués et révélations troublantes, Anastasia se trouve plongée dans une histoire d'amour impossible, à la frontière du réel et du fantastique.

L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE



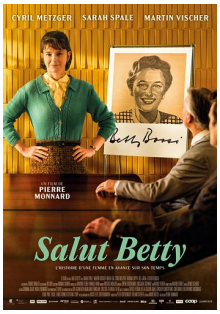
De Lauriane Escaffre et Yvo Muller
Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois

jeudi 26 novembre à 20:00 · VF
vendredi 27 novembre à 20:30 · VF
dimanche 29 novembre à 17:00 · VF

102 min. · 12/14 ans

Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable. Gisèle va faire ce qui n'a jamais été fait auparavant, elle va accuser et attaquer la loi, au risque de tout perdre.

SALUT BETTY (HALLO BETTY)



De Pierre Monnard
Sarah Spale, Martin Vischer

vendredi 27 novembre à 14:00 · VF · Ciné-seniors

110 min.

Années 1950 en Suisse, la rédactrice publicitaire Emmi Creola-Maag, a une idée de génie en créant le personnage de la cuisinière Betty Bossi.

UN BON PATRON



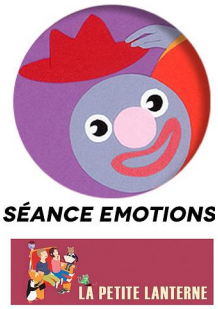
De Philippe de Chauveron
Didier Bourdon, Catherine Frot, Jean-François Cayrey

samedi 28 novembre à 17:00 · VF
samedi 5 décembre à 17:00 · VF

87 min.

En quelques jours seulement, tout semble virer à la catastrophe pour Antoine Blanchet, héritier de l'ancestrale fabrique familiale de balances. Un ex-employé viré qui proteste bruyamment et campe devant l'usine ; Un contremaître qui met en péril la production, parce que sa femme le trompe ; Une stagiaire irrésistible qui fait tourner les têtes… À la veille de recevoir un prix d'excellence censé honorer son usine, il doit, en urgence, sauver l'entreprise et maintenir le calme dans son petit univers bien organisé. Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?

LA PETITE LANTERNE : EMOTIONS

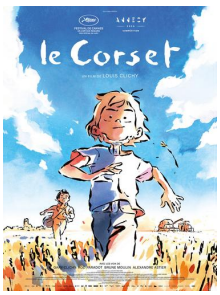


dimanche 29 novembre à 10:00 · VF · La Petite Lanterne

60 min.

Des émotions sur grand écran
Au cours de cette séance, le·la ciné-explorateur·trice t'aide à reconnaître les grandes émotions du cinéma: la peur, le rêve, le rire, la tristesse. Elle te montre aussi comment font les cinéastes pour créer ces émotions, tout en te donnant quelques trucs pour les apprivoiser. Après cette séance, tu sais aussi mieux ce que tu aimes ou ce que tu n'aimes pas dans les films.

LE CORSET



De Louis Clichy
Gary Clichy, Rod Paradot, Brune Moulin

dimanche 29 novembre à 14:00 · VF
dimanche 6 décembre à 14:00 · VF

90 min. · 6/10 ans

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

LA LANTERNE MAGIQUE



mercredi 2 décembre à 13:30 · VF · La Lanterne Magique
mercredi 2 décembre à 15:30 · VF · La Lanterne Magique
mercredi 3 février à 13:30 · VF · La Lanterne Magique
mercredi 3 février à 15:30 · VF · La Lanterne Magique
mercredi 10 mars à 13:30 · VF · La Lanterne Magique
mercredi 10 mars à 15:30 · VF · La Lanterne Magique
mercredi 21 avril à 13:30 · VF · La Lanterne Magique
mercredi 21 avril à 15:30 · VF · La Lanterne Magique
mercredi 12 mai à 13:30 · VF · La Lanterne Magique
mercredi 12 mai à 15:30 · VF · La Lanterne Magique
mercredi 2 juin à 13:30 · VF · La Lanterne Magique
mercredi 2 juin à 15:30 · VF · La Lanterne Magique
mercredi 23 juin à 13:30 · VF · La Lanterne Magique
mercredi 23 juin à 15:30 · VF · La Lanterne Magique

6/6 ans

La Lanterne Magique est un club de cinéma réservé aux 6 à 12 ans. Sans leurs parents, mais entourés d'adultes responsables, les enfants qui en sont membres découvrent ensemble le plaisir incomparable de la découverte du cinéma… au cinéma!

ISLANDE, UN JOUR SANS FEMMES



De Pamela Hogan

jeudi 3 décembre à 20:00 · VOST · CinéDoc

71 min. · 10/ ans

En présence d'invité·es thématiques

Un matin d'automne 1975, 90% des Islandaises refusent d'aller travailler, de s'occuper des enfants ou des tâches domestiques. En quelques heures, le pays entier se retrouve paralysé. Cette grève sans précédent a joué un rôle déterminant dans l'évolution des droits des femmes, contribuant à faire de l'Islande l'une des références mondiales en matière d'égalité.

Raconté pour la première fois par les femmes elles-mêmes et avec beaucoup d'humour, le film montre la puissance de la mobilisation comme outil de transformation de la société. Une histoire subversive pour un film inspirant !

UN BON PETIT SOLDAT



De Stéphane Brizé
Alba Rohrwacher, Vincent Lindon, Sharif Andoura

vendredi 4 décembre à 20:30 · VF
samedi 12 décembre à 20:30 · VF

100 min. · 16/ ans

Nouvellement embauchée dans le département des Ressources Humaines d'une grande compagnie d'assurances, Carla Moretti doit travailler à réconcilier le bien-être des salariés avec les objectifs de performance de l'entreprise. Jusqu'à ce qu'elle découvre un cas de management toxique dans un des services dont elle a la responsabilité. Entre compromis et compromissions, la ligne de crête sur laquelle elle évolue devient de plus en plus étroite.

PAPER TIGER



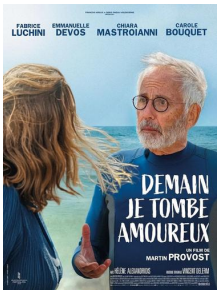
De James Gray
Adam Driver, Scarlett Johansson, Miles Teller

samedi 5 décembre à 20:30 · VF

115 min.

Deux frères que tout oppose s'unissent pour une affaire douteuse liée à la mafia russe. Mais ce qui devait être une opportunité devient un cauchemar, mettant en péril leur famille, leur intégrité, et leur lien fraternel.

DEMAIN JE TOMBE AMOUREUX



De Martin Provost
Fabrice Luchini, Emmanuelle Devos, Chiara Mastroianni

dimanche 6 décembre à 17:00 · VF
dimanche 13 décembre à 17:00 · VF
samedi 26 décembre à 20:30 · VF

108 min.

Le jour de son départ à la retraite, Émile, professeur de lettres à Dieppe, donne à ses jeunes élèves un dernier cours sur la littérature et l'amour, les encourageant à devenir les poètes de leurs propres existences. Une fois rentré chez lui, Émile découvre que sa femme l'a quitté. Le voilà contraint d'appliquer à lui-même ses propres préceptes. Trois rencontres vont alors l'aider à se réinventer.

IL FAUT BRÛLER MAMAN



De Albert Dupontel
Louise Coldefy, Julia Piaton, Artus, Albert Dupontel

jeudi 10 décembre à 20:00 · VF
jeudi 17 décembre à 20:00 · VF

77 min. · 12/14 ans

Trois enfants issus d'une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère, se retrouvent pour les obsèques de leur mère. Leurs employés étant en grève, ils doivent organiser eux-mêmes toutes les étapes de la cérémonie, ce qui ne facilite pas leur entente.

CHANGER L'EAU DES FLEURS



De Jean-Pierre Jeunet
Laïla Bekhti, Matthias Schoenaerts, Melvil Poupaud

vendredi 11 décembre à 20:30 · VF
dimanche 20 décembre à 17:00 · VF
vendredi 25 décembre à 20:30 · VF

132 min.

Violette, la quarantaine, est garde-cimetière dans une petite ville de Bourgogne, où les visiteurs se confient volontiers à elle. Un jour, un policier, Julien Seul, vient déposer les cendres de sa mère sur la tombe de l'homme que Violette a aimé. Intrigué par son histoire et par la disparition mystérieuse de son mari, il commence à enquêter, réveillant des souvenirs douloureux et des vérités qui pourraient la libérer.

SCROOGE



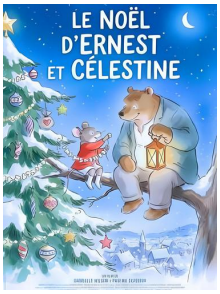
De Ti West
Johnny Depp, Rupert Grint, Daisy Ridley, Sam Claflin

samedi 12 décembre à 17:00 · VF
jeudi 24 décembre à 14:00 · VF
dimanche 27 décembre à 17:00 · VF

116 min. · 12/12 ans

Nouvelle adaptation du Chant de Noël de Charles Dickens (titre original : Ebenezer). Scrooge doit revivre son passé pour changer son avenir.

LE NOËL D'ERNEST ET CÉLESTINE



De Aurélie Raphaël

dimanche 13 décembre à 10:00 · VF · Au Ciné Comme Les Grands
samedi 19 décembre à 17:00 · VF · Au Ciné Comme Les Grands
dimanche 20 décembre à 14:00 · VF · Au Ciné Comme Les Grands

62 min.

La vie d'Ernest et Célestine est toujours pleine de surprises et de fantaisie : cuisiner de délicieuses charabiettes au miel, chercher le cadeau parfait ou encore préparer un spectacle de patinage… les deux complices ne s'ennuient jamais. Et au moment de préparer Noël, tout devient encore plus palpitant ! Avec Ernest et Célestine, Noël est une célébration pleine de poésie, de douceur et de tendresse !

WILDWOOD : LA PROPHÉTIE DE LA FORÊT



De Travis Knight
Peyton Elizabeth Lee, Jacob Tremblay, Mahershala Ali, Carey Mulligan

dimanche 13 décembre à 14:00 · VF
samedi 26 décembre à 17:00 · VF
lundi 28 décembre à 14:00 · VF

139 min. · 12/12 ans

Prue, une jeune fille courageuse, s'aventure dans la forêt interdite pour retrouver son petit frère, enlevé. Sa quête devient une grande aventure, et l'avenir d'un monde caché dépend de ses choix.

HUNGER GAMES : LEVER DE SOLEIL SUR LA MOISSON



De Francis Lawrence
Joseph Zada, Whitney Peak, Mckenna Grace, Jesse Plemons

vendredi 18 décembre à 20:30 · VF
samedi 19 décembre à 20:30 · VF

158 min. · 12/16 ans

Alors que le jour se lève sur les 50e Hunger Games annuels, la peur s'empare des districts de Panem. Cette année, en l'honneur du Quarter Quell, deux fois plus de tributs seront tirés au sort. Dans le District 12, Haymitch Abernathy essaie de ne pas trop penser à ses chances. Tout ce qui lui importe est d'être avec la fille qu'il aime. Mais lorsqu'il est appelé, tous ses rêves s'effondrent. Alors que les Jeux commencent, Haymitch comprend qu'il a été piégé pour échouer. Mais il est prêt à se battre... et à faire en sorte que ce combat résonne bien au-delà de l'arène.

LE POISSON ARC-EN-CIEL



De Florian Moch

vendredi 25 décembre à 17:00 · VF
dimanche 27 décembre à 14:00 · VF
mardi 29 décembre à 14:00 · VF

70 min.

Avec ses écailles scintillantes, Arc-en-ciel est le plus beau poisson de tout l'océan. Mais sa vanité et son orgueil finissent par éloigner les autres poissons, le laissant de plus en plus seul. Lorsqu'il perd finalement l'une de ses précieuses écailles étincelantes, c'est le Petit Poisson Bleu qui l'accompagne dans une quête au plus profond des océans pour la retrouver.

LEO LE CHANT DES OCEANS



De Reze Memari

samedi 26 décembre à 14:00 · VF
mercredi 30 décembre à 14:00 · VF
lundi 4 janvier à 14:00 · VF

92 min.

Léo, jeune baleine à bosse, rêve de trouver sa voix pour suivre la destinée de son père, dont le chant magique protégeait autrefois les fonds marins. Quand le redoutable Léviathan se réveille, seul Léo a le pouvoir de l'arrêter. Accompagné de ses amis Willy et Darya, il se lance dans une aventure extraordinaire à la recherche du chant qui pourra sauver les océans.

MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE



De Christophe Honoré
Adèle Exarchopoulos, Vincent Lacoste, Paul Kircher

dimanche 27 décembre à 20:00 · VF
vendredi 1 janvier à 20:30 · VF
mardi 5 janvier à 20:00 · VF

115 min. · 16/ ans

La fratrie Puig comprend sept enfants. Et c'est aujourd'hui qu'on marie le petit dernier : Jacques. Nous sommes en mars 1978 dans les faubourgs de Nantes. Le père n'assiste pas aux noces, il a été banni de la famille. Les frères et les sœurs eux sont tous là, heureux de se retrouver. Jacques va épouser Martine. Entre eux deux, c'est un mariage d'amour. Mais est-ce que l'amour peut sauver des blessures de l'enfance ?

CLAUDE



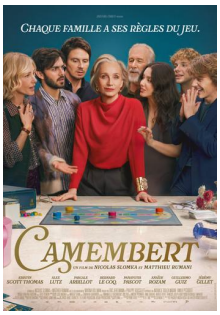
De Clément Michel
André Dussollier, Valérie Donzelli, Kyan Khojandi

lundi 28 décembre à 20:00 · VF
samedi 2 janvier à 17:00 · VF
lundi 4 janvier à 20:00 · VF

87 min.

Claude, 75 ans, aussi charmant qu'irresponsable, est mis à la porte par sa (quatrième) femme. Il se retrouve alors en garde alternée chez ses enfants, qu'il a pourtant évité toute sa vie. Cette cohabitation explosive et improbable pourrait bien, contre toute attente, recoller les morceaux d'une famille qu'il avait laissé filer.

CAMEMBERT



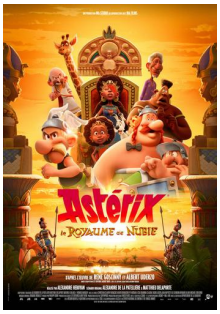
De Mathieu Rumani, Nicolas Slomka
Christine Scott-Thomas, Alex Lutz

mardi 29 décembre à 20:00 · VF
dimanche 3 janvier à 20:00 · VF

91 min. · 8/12 ans

Stan, trentenaire d'origine modeste, rencontre pour la première fois la famille de sa petite amie Cléo. Il découvre alors la tradition familiale : à chaque anniversaire de France, l'impressionnante maîtresse de maison, on lance une partie de Trivial Pursuit ©. Il sait qu'il n'a aucune chance face à ces amoureux de la culture, mais il n'a pas le choix : toute la famille doit participer, sans exception. Qu'est-ce qui pourrait mal tourner ? Après tout ce n'est qu'un jeu de société…

ASTERIX LE ROYAUME DE NUBIE



De Alexandre Heboyan
Christian Clavier, François-Xavier Demaison, Bernard Alane

mercredi 30 décembre à 20:00 · VF
vendredi 1 janvier à 17:00 · VF
dimanche 3 janvier à 17:00 · VF

86 min.

Un village d'irréductibles Gaulois résiste encore et toujours à l'envahisseur… Mais pour combien de temps encore ? Un élixir de jouvence accidentellement versé dans la potion magique a transformé tout le village en enfants ! Une seule solution pour Astérix et Obélix : voyager loin, très loin… Jusqu'au Royaume de Nubie, où se trouve l'antidote qui sauvera le village !

JOYEUSE JUNGLE !



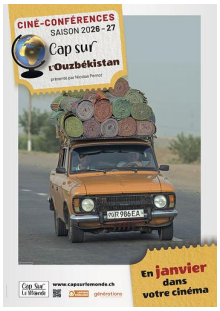
De Edmunds Jansons

dimanche 10 janvier à 10:00 · VF · Au Ciné Comme Les Grands

70 min. · 4/ ans

Pendant les vacances scolaires, Ilze, neuf ans, rejoint sa famille dans la forêt tropicale où ils vivent avec la tribu Pemón, près de la montagne du Diable. Lorsqu'à la suite d'un accident, maman doit emmener papa à l'hôpital, Ilze se porte volontaire pour s'occuper de son frère Alex, âgé de trois ans. Cependant, au lieu de faire attention à son frère, Ilze a le nez plongé dans un livre. Lorsqu'Ilze lève enfin les yeux, elle découvre qu'Alex a disparu. Tout indique qu'il s'est égaré dans la jungle. Ilze doit le ramener à la maison avant le retour de leurs parents...

CAP SUR LE MONDE : OUZBÉKISTAN



De Nicolas PERNOT

samedi 16 janvier à 14:00 · VF · Cap sur le monde
samedi 16 janvier à 17:00 · VF · Cap sur le monde

6/10 ans

Situé au cœur de l'Asie centrale, région qui fut l'un des grands carrefours de la Route de la Soie, l'Ouzbékistan vous révèle son histoire, ses traditions et son patrimoine au fil de rencontres avec des artisans perpétuant des savoir-faire millénaires.
Découvrez ses déserts immenses et ses oasis fertiles où marchands, savants et conquérants se sont croisés pendant des siècles. La cité de Samarcande demeure le symbole éclatant du pays. Ses coupoles bleues et ses grandes places témoignent d'un temps où le commerce faisait circuler les sciences, les arts et les idées.
Plongez au cœur d'un pays façonné par les échanges commerciaux et laissez-vous charmer par ses sites mythiques et son énergie contemporaine. Des observatoires aux madrasas (écoles), la connaissance y était aussi précieuse que la soie. Sur les plaines, les cavaliers s'élancent toujours dans la poussière, héritiers d'une tradition spectaculaire.
Partez pour un voyage vivant au fil d'une route mythique !

TRISTAN FOREVER



De Tobias Nölle, Loran Bonnardot

jeudi 21 janvier à 20:00 · VOST · CinéDoc

90 min. · 6/8 ans

Invité·es ? à venir

Depuis 30 ans, Loran se rend régulièrement sur Tristan da Cunha, l'île habitée la plus isolée du monde. Au fil de ses visites, ses habitant·es sont devenu·es une véritable famille d'accueil et l'île son havre de paix. Aujourd'hui âgé de 50 ans, il embarque à nouveau, cette fois avec l'intention d'y rester pour de bon et de trouver sa place dans cette communauté.

Tobias Nölle – cinéaste aussi talentueux que singulier – livre avec Loran Bonnardot un film unique qui joue habilement avec la frontière entre documentaire et fiction : celle d'un dernier territoire vierge, d'une utopie dans laquelle l'imaginaire peut façonner le réel.

LA PETITE LANTERNE : DIFFERENCE



dimanche 31 janvier à 10:00 · VF · La Petite Lanterne

60 min.

Des films de toutes les sortes
A cette séance, tu découvres que tous les films ne sont pas des dessins animés. Tu apprends qu'il en existe de différentes sortes: des films de marionnettes, faits par ordinateur ou encore joués par de vrais acteurs. Grâce au·à la ciné-explorateur·trice, tu deviens alors capable de faire la différence entre toutes ces sortes de films.

CAP SUR LE MONDE : BELGIQUE



De Cécile CLOCHERET

samedi 6 février à 14:00 · VF · Cap sur le monde
samedi 6 février à 17:00 · VF · Cap sur le monde

6/10 ans

Façonnée par les grandes puissances européennes, la Belgique se distingue par un riche patrimoine culturel. Des cités marchandes flamandes aux paysages médiévaux de Wallonie, le pays mêle histoire et traditions.
Au nord, Bruges, Gand et Anvers brillent par leur art et leur passé marchand, tandis que l'Ardenne séduit par ses châteaux et festivités hors du temps. Wallons et Flamands ont transmis leur singularité de génération en génération et leur héritage reflète à présent ce terreau fertile, à tel point que le pays compte un nombre record d'inscriptions au kilomètre carré au patrimoine matériel ou immatériel de l'Humanité par l'Unesco. Cet exploit donne irrésistiblement envie de sillonner le « plat pays » de Brel...
Une invitation séduisante à découvrir ses sites exceptionnels et à vivre la liesse de ses fêtes populaires. En Wallonie, celles-ci invoquent géants et dragon pour rivaliser d'humour et de défis.
Qu'il s'agisse de fouler les plaines de Waterloo, de croquer dans une gaufre liégeoise savoureuse, de replonger dans un polar de Simenon ou de profiter de sa convivialité légendaire, on se sent très familier de cette culture puissante qui a essaimé au-delà des frontières…

SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE



De Lee Wilton, Jason Grace
Justin Fletcher, John Sparkes, Sean Connolly

dimanche 14 février à 10:00 · VF · Au Ciné Comme Les Grands

47 min. · 3/ ans

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger : leurs idées farfelues finissent toujours par semer la zizanie ! Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups et la ferme coule des jours heureux. Enfin, ça, c'était avant l'arrivée des lamas… Cette fois-ci, ce ne sont plus des petites bêtises, c'est carrément la cata !
Un programme composé du Lapin, de Alerte aux canards !, d'Un problème épineux et du spécial Les lamas du fermier.

LA VOIX DU TROUPEAU



De Matthias Joulaud, Lucien Roux

jeudi 18 février à 20:00 · VF · CinéDoc

79 min.

En présence des cinéastes

Pour faire face au deuil lié à la perte de son frère, Didier, sourd de naissance, se consacre corps et âme à son métier d'éleveur bovin. Confronté à une crise sanitaire qui met la fragile exploitation familiale sous pression, les défis quotidiens sont nombreux. C'est par le langage, celui inventé par Didier dans une langue qui lui est propre, vivante et en perpétuelle évolution, que l'horizon s'éclaircit.

En inversant les rôles entre personnes sourdes et entendantes, les réalisateurs font un choix rare : c'est à nous d'apprendre la langue propre à Didier, et non l'inverse. Un film dont la beauté réside autant dans sa créativité cinématographique que dans le portrait touchant que dressent les cinéastes.

PETITE LANTERNE : PLANETE

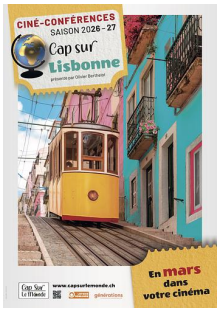


dimanche 28 février à 10:00 · VF · La Petite Lanterne

60 min.

À la découverte de la planète cinéma
Tu pars avec le·la ciné-explorateur·trice à la découverte de films du monde entier. Tu comprends que le cinéma existe presque partout sur la Terre, mais que les films peuvent être très différents d'un pays à l'autre, tout comme les gens qui vont au cinéma. Et tu reviens de ce grand voyage avec du respect pour les autres, qu'ils te ressemblent ou qu'ils·elles soient différent·es.

CAP SUR LE MONDE : LISBONNE



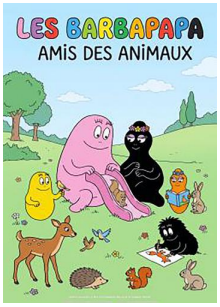
De Olivier BERTHELOT

samedi 6 mars à 14:00 · VF · Cap sur le monde
samedi 6 mars à 17:00 · VF · Cap sur le monde

6/10 ans

Lisbonne, capitale du Portugal, est une ville étonnante. On la croit arcboutée sur ses vieux quartiers traditionnels alors qu'au cours de l'histoire, elle a vécu bien des chamboulements.
L'apparition d'un tourisme de masse dans les années 2010 a touché profondément la vie des collines lisboètes.
Pourtant la ville conserve beaucoup de son charme dans sa géographie, son climat et le caractère de ses habitants et artistes, que nous fait rencontrer le réalisateur Olivier Berthelot.
Nous voici donc, au-delà des images préconçues, à la rencontre d'une Lisbonne authentique. Au programme, une ville où il fait bon se perdre dans des quartiers historiques : Alfama, Moureira, Bairro Alto, Bica, Baïxa. Sans oublier l'incontournable fado, ce genre musical traditionnel portugais caractérisé par des chants profonds et mélancoliques.
Film séduisant dans son approche et son commentaire, à la richesse historique et architecturale, Le goût de Lisbonne est un documentaire tout en finesse à ne pas manquer !

LES BARBAPAPA AMIS DES ANIMAUX



dimanche 14 mars à 10:00 · VF · Au Ciné Comme Les Grands

52 min. · 3/ ans

La famille Barbapapa revient dans votre cinéma, avec de nouvelles aventures pleines d'animaux ! Accompagnez-les secourir un éléphant et le raccompagner en Afrique, partir en quête d'un mystérieux dinosaure, découvrir une magnifique grotte préhistorique ou encore abriter des oiseaux et toutes sortes d'animaux de la forêt !
« Les Barbapapa partent à la rencontre des animaux », une sélection d'aventures à revivre pour la 1ère fois au cinéma

LA MÉMOIRE QUI FLANCHE



De Martina Rieder, Marianne Pletscher

jeudi 18 mars à 20:00 · VOST · CinéDoc

80 min. · 6/12 ans

En présence d'invité·es thématiques

Ancienne directrice d'Alzheimer Suisse, Birgitta Martensson a consacré sa carrière à combattre le tabou de la maladie, jusqu'au jour où le diagnostic tombe pour elle-même. Face à la maladie qui progresse, le film offre une rare immersion dans le quotidien d'une femme inspirante, sans éviter d'aborder l'inexorable : Birgitta a d'ores et déjà décidé de mettre fin à sa vie le jour où elle ne pourra plus se débrouiller seule.

Avec piquant et détermination, Birgitta aborde sa maladie sans détour, refusant de se laisser réduire à son diagnostic. Le film reste au plus près d'elle, fidèle à une femme qui a toujours décidé pour elle-même – jusqu'au bout.

LE SECRET DES MÉSANGES



De Antoine Lanciaux
Lucie Léontiadis, Anton Souverbie-Giorgis, Marina Le Guennec

dimanche 11 avril à 10:00 · VF · Au Ciné Comme Les Grands

77 min. · 6/ ans

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir. Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale. Des sous-sols d'un château en ruine à une vieille caravane oubliée à l'orée des bois, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes !

CAP SUR LE MONDE : JAPON



De Philippe SOREIL

samedi 24 avril à 14:00 · VF · Cap sur le monde
samedi 24 avril à 17:00 · VF · Cap sur le monde

6/10 ans

Il y a plein de bonnes raisons de se rendre au Japon. Peu de pays font l'objet d'autant d'idées reçues, de clichés et de fausses interprétations.
Avec ce film, Philippe Soreil essaie d'emprunter les bonnes portes pour approcher, au mieux, de l'âme japonaise et de ses arts les plus estimés : l'art des jardins, celui de la gastronomie, du thé, des fleurs, l'art du papier, du bain, de l'architecture et d'autres. Car, au Japon, l'essentiel tend toujours vers l'excellence.
La première partie du film est consacrée à sa capitale, Tokyo. À sa démesure architecturale, à l'enchevêtrement de ses autoroutes suspendues, à ses forêts de tours qui défient les cieux. Mais aussi à la quotidienneté des tokyoïtes qui, à l'ombre du béton, préservent, malgré le futurisme, les plus anciennes fêtes et traditions.
La seconde partie traverse îles et campagnes et aborde les mêmes thèmes incontournables de l'art de vivre et de penser à la japonaise. Cette sensibilité émotive, en phase avec la nature et les saisons, s'exprime à travers l'incroyable subtilité des couleurs, des vents, des pluies, des fleurs, des forêts et des montagnes qui couvrent le pays du Soleil Levant.
En partageant harmonieusement la richesse du présent et passé, ce voyage au Japon relève davantage du parcours initiatique que d'une promenade exotique.